

Indhold

Dagsorden	side	2
Forslag til forretningsorden	side	3
Politisk beretning	side	4
Organisatorisk beretning	side	27
Vedtægter	side	28
Bilag	side	33

Dagsorden

- 1 Valg af dirigent(er) og referent(er)
- 2 Godkendelse af forretningsorden for årsmødet
- 3 Valg af stemmetællere
- 4 Bestyrelsens beretning
- 5 Indkomne forslag fra bestyrelsen
- 6 Godkendelse af revideret regnskab
- 7 Bestyrelsens forslag til budget og kontingent
- 8 Valg af bestyrelsesmedlemmer
- 9 Valg af bestyrelsessuppleanter
- 10 Valg af kritisk revisor, revisorsuppleant og ekstern revisor
- 11 Eventuelt

Forslag til forretningsorden

1. Årsmødet vælger to dirigenter samt to referenter til beslutningsreferat. Desuden optages hele det ordinære møde på bånd, så sekretariatet senere kan udskrive et forhandlingsreferat. Beslutningsreferatet underskrives af dirigenter og referenter. Desuden vælges tre stemmetællere.
2. Dirigenterne kan, hvis forholdene taler for det, begrænse taletiden og erklære afslutning af en debat med de, som er optegnet på talerlisten.
3. Dirigenterne kan, hvis forholdene taler for det, suspendere mødet og sende et kompliceret og diskutabelt forslag i gruppearbejde i et af dirigenterne fastsat tidsrum.
4. Alle medlemmer og indbudte gæster har taletid.
5. Hver medlemsstation har 1 stemme. Beslutning tages ved simpelt stemmeflertal. Der stemmes ved håndsoprækning, med mindre 1/3 af de fremmødte stationer ønsker skriftlig afstemning. Stemmeretten kan kun udøves af stationer, der har forevist gyldigt bevis på medlemskab.
6. Forslag til udtalelser kan fremsættes skriftligt på mødet.
7. Ved stemmelighed omkring forslag bortfalder forslaget. Ved stemmelighed, hvor det er afgørende for personvalg, foregår der omvalg mellem de kandidater, der står lige. Er der ved fornyet afstemning igen stemmelighed, afgøres valget ved lodtrækning.
8. Ordet til forretningsorden kan tildeles i følgende tilfælde; for dirigenters afsættelse, for afslutning af debatten, for at gå videre til næste punkt, for begrænsning af taletiden eller suspendering af årsmødet.
9. Forslag til forretningsorden skal ufortøvet stilles til afstemning.

SLRTV- politisk beretning

2008 har været et år præget af ekstraordinær megen rejseaktivitet, hvilket regnskabet også viser. Årsagen til dette skyldes flere faktorer, dels forhandlinger med både KODA og Gramex og dels ændring af radio- og fjernsynsloven primært pga. den kommende digitalisering af TV, og endelig spørger re-planlægningen af FM-båndet stadig i kuliserne.

Årsmødet i april 2008 pålagde den nyvalgte bestyrelse en række konkrete arbejdsopgaver, hvilket bestyrelsen har gjort sit yderste for at opfylde. Og en hel del er lykket for os i år. Noget dog først efter årsskiftet til 2009, så denne beretning vil ikke slavisk følge kalenderåret.

Forhandlinger med KODA og Gramex

Konkret vedtog Årsmødet en arbejdsplan gældende fra maj 2008 til april 2009, der bl.a. pålagde bestyrelsen at ”fortsætte og helst kunne afslutte forhandlingerne med ophavsrets-organisationerne med et for de ikke-kommercielle lokale elektroniske medier fordelagtigt resultat.” Dette er (næsten) lykkedes for os, idet SLRTV i juni, sammen med Foreningen af Arbejder-bevægelsens Medier, FAEM, indgik en aftale med KODA for de ikke-kommercielle lokale radio-stationer.

Det kan siges at være historisk, idet SLRTV aldrig tidligere har underskrevet en aftale med KODA, idet vi ikke mente tidligere aftaler tog hensyn nok til det faktiske lyttertal, og dermed ikke var acceptable for de ikke-kommercielle medier.

SLRTV mener stadig ikke, at der tages nok hensyn til radioernes faktiske lyttergrundlag i fbm. beregning af vederlag til KODA, men bestyrelsen valgte alligevel at undskrive denne aftale med KODA, da radiostationerne fik en reel reduktion i vederlagsbetalingen, samt at aftalen indebærer nogle administrative forenklinger for den enkelte station.

Aftalen trådte i kraft per 1. oktober 2008. Og den er optrykt som bilag til denne beretning.

KODA ønskede ikke at forhandle forholdene for de ikke-kommercielle TV-stationer, ligesom der stadig er nogle uafklarede punkter ifht. net-baserede medier, streaming osv. Men der er enighed om at disse punkter skal afklares i den nærmeste fremtid, hvilket formentlig vil sige i løbet af eftersommeren 2009.

Undervejs – og egentlig gennem flere år – har vi løbende haft forhandlinger med Gramex. Disse blev varetaget igennem samarbejdet i SAML, Sammenslutningen Af Medier i Lokalsamfundet, men på trods af en hel del mødeaktivitet, kom vi ikke rigtig ud af stedet.

Men henover sommeren 2008 var der dog en vis vilje til fra Gramex' side at imødekomme vores ønsker om at få en aftale, der respekterer nogen af de præmisser, det indeværende medieforlig opridses for betaling af vederlag til ophavsretsorganisationerne.

Det nævnes i Medieforliget bl.a. at den faktiske lytning / sening kan være et parameter ifht. vederlagsstørrelsen, der opkræves af ophavsretsorganisationerne. Det er som bekendt et krav SLRTV har fremført utallige gange overfor både KODA og Gramex. I præambelen til rammeaftalen mellem SAML og Gramex er netop nævnt, at ”formålet med aftalen er i endnu højere grad

at opfylde intentionerne omkring vederlagsberegningen i den Mediepolitiske aftale, hvorefter der i vederlagsfastsættelsen blandt andet bør lægges vægt på omfanget af den faktiske lytning.”

Et andet ønske fra SAML's side var at få en ensartet benævnelse af vores medlemsstationer – igennem tiderne har vi jo haft mange forskellige navne – græsrodderne, budskabsradioer mv. og selvom kært barn har mange navne – så mener vi tiden er inde til en klar definition af hvilke stationer, der egentlig er omfattet af aftalerne.

De senere års udvikling på medieområdet har jo vist en klarere og klarere tendens til at skelne mellem kommerciel og ikke-kommerciel medievirksomhed – og sidstnævnte er netop den benævnelse SAML gerne ser brugt ifht., vores medlemmer. Alt andet giver for megen forvirring.

I fht. KODA er begrebet ikke-kommerciel radio nu fastlagt, og definitionen på en ikke-kommerciel radio og/eller TV-station, er, at den er berettiget til at modtage driftstilskud fra Kulturministeriets pulje til samme.

Definitionen er nu også fastlagt ifht. Gramex – men for begge gælder dog stadig, at der er forskel på, hvilken musikprocent især radioerne har – altså stadig den gamle grænse på under eller over 50% musikforbrug.

Stationer med under 50% musikforbrug betaler stadig et lavere vederlag, end stationer med over 50% musikforbrug.

Aftalen med Gramex gælder for både radio- og TV-stationer, der er medlem af en af SAML's medlemsorganisationer, dvs. er medlem af enten SLRTV, FAEM, IASTAR, DL eller LTVS, og samtidig benytter fonogrammer beskyttet af Gramex.

SLRTV's bestyrelse valgte at sige ja til aftalen med Gramex, også selvom vi ikke

synes det er jordens bedste aftale – men aftalen giver dog stationer med over 50% musikforbrug en reduktion på 10%, og som nok det bedste – den månedlige indrapportering til Gramex afskaffes helt. Fremover vil Gramex kun tage stikprøver, og kun efter advisering.

En anden helt nyskabelse er, at administrationen af opkrævning af vederlag til Gramex fremover skal varetages af SAML.

Aftalen er netop underskrevet af Gramex og af SAML, og er gældende fra 1. januar 2009, og med samme udløb som KODA-aftalen, dvs. med et havlt års opsigelse tidligst til den 1. januar 2011, og at denne aftale ikke danner præjudice for kommende aftaler. Aftalen vil blive offentliggjort, når vi har fået alle detaljerne til at falde på plads.

Da aftalen er så ny er der endnu ikke afklaret med Gramex, hvordan vi får den sat i værk. Dette vil ske hurtigst muligt og forhåbentlig inden sommerferien. Også med Gramex er aftalt, at evt. hængepartier med netmedier, streaming og andet aftales i nærmeste fremtid – og sammen med KODA. Nærmeste fremtid her er stadig eftersommeren 2009, formentlig.

Projekt Betalingsprincipper

Som omtalt i beretningen for 2007 har SLRTV via vores emdlemskab af SAML også deltaget aktivt i Projekt Betalingsprincipper gennem hele 2007. Projekt Betalingsprincipper er et samarbejde mellem alle aktører i den elektroniske medieverden, dvs. alt fra DR, TV2, de kommercielle radio og TV-stationers organisationer; KOMM, Radioerne, SBS Radio samt Talpa 100 FM, TV2Radio og TV2-regionerne.

Formålet med dette samarbejde var at stå samlet overfor KODA og Gramex ifht. at få indført nye betalingsprincipper, når der beregnes vederlag til de to ophavsretsorganisationer, og anledningen til

at samle alle aktører var netop det dengang nys indgåede Medieforlig, hvori det præciseres, at

”Ophavsretsloven bør til stadighed sikre en balance mellem hensynet til rettighedshaverne, herunder komponister, sangskrivere, musikere og pladeselskaber, og hensynet til de brugere, herunder radio- og tv-stationer, der i vekslende grad er afhængige af at kunne få adgang til at benytte ophavsretsbeskyttet materiale uden at blive pålagt urimeligt høje udgifter.

Størrelsen af vederlag for brug af ophavsrettigheder – og kriterier for beregning af vederlaget – fastsættes bedst ved aftale mellem brugerne og rettighedshaverne. Dette er også tilfældet, når der spilles musik i radio og tv. Her er der en mangeårig tradition for, at vederlaget fastsættes i aftaler mellem de enkelte radio- og tv-stationer på den ene side og KODA og Gramex på den anden, enes parterne ikke om en aftale, kan tvisten afgøres af det uafhængige Ophavsretslicensnævnet og i sidste ende af domstolene. Sådan bør det fortsat være.

Et af de mulige beregningskriterier for vederlaget er antallet af faktiske lyttere og seere, dvs. det faktiske forbrug af musik som for de kommercielle stationers vedkommende indirekte også afspejles i radio-/tv-stationernes omsætning. Anvendelsen af et sådant beregningskriterium sikrer for eksempel, at nye DAB- og internet-radiokanaler med en begrænset lytterskare ikke udløser samme vederlagskrav som kanaler med mange lyttere, uanset om antallet af potentielle lyttere er det samme. Det er rimeligt at lægge vægt på omsætning og antallet af faktiske lyttere og seere, når vederlaget til KODA og Gramex skal beregnes. Der bør derfor udarbejdes skriftlige aftaler, hvori KODA og Gramex anerkender, at der ved beregningen af vederlaget for udsendelse af musik i radio og tv i ikke uvæsentligt omfang skal tages højde

for omsætning og antallet af faktiske lyttere og seere, og at disse kriterier – sammen med andre kriterier – skal indgå i fremtidige tariffer på området.

Aftalepartierne forventer, at parterne selv opnår enighed om principperne for beregning af vederlag til KODA og Gramex. Partierne skal ved udgangen af 2007 vurdere, hvorvidt aftaler, som nævnt ovenfor, indgået efter juli 2006 i tilstrækkelig grad tilgodeser disse principper og på den baggrund drøfte, hvorvidt der er behov for politiske initiativer, herunder muligheden for lovgivning.”

Det var jo klar tale fra lovgivernes side – og som nævnt ovenfor gav det mulighed for at danne det meget brede samarbejde mellem alle brugerne i Projekt Betalingsprincipper. DR, som den langtovervejende største aktør, varetog sekretariatsfunktionen, dog mod betaling. Og som også nævnt var formålet at få lavet en rammeaftale så minimalistisk, at der var plads til at alle de forskellige aktører, herunder de ”små” ikke-kommercielle stationer, kunne lave en endelig aftale med hhv. KODA og Gramex, der imødekom netop de betingelser, der er gældende for det enkelte område.

Dette lykkedes aldrig – og derfor besluttede SAML sig i sommeren 2008 til at forlade samarbejdet i Projekt Betalingsprincipper. Udmeldelsen er begrundet i, at vi ikke mente at få det udbytte ud af samarbejdet, som vi havde håbet på – dette beroede mest på den manglende indsigt i og forståelse for de lokale ikke-kommercielle stationers situation og hvorledes den kan løses ifht. ophavsretsorganisationerne.

Det nævnes i Medieforliget, at *Partierne skal ved udgangen af 2007 vurdere, hvorvidt aftaler, som nævnt ovenfor, indgået efter juli 2006 i tilstrækkelig grad tilgodeser disse principper og på den baggrund drøfte, hvorvidt der er behov for politiske initiativer, herunder muligheden for lovgivning.* Dette er

endnu ikke sket, men i februar 2009 inviterede Kulturministeriet KODA, Gramex og Projekt Betalingsprincipper til et møde med de mediepolitiske ordførere bag medieforliget for at give parterne lejlighed til at præsentere deres respektive holdninger til spørgsmålet om, hvorvidt de ovennævnte principper er blevet tilgodeset.

Da SAML jo netop havde forladt Projekt Betalingsprincipper kunne vi ikke deltage i mødet, men fik lejlighed til at sende nedenstående redegørelse til kulturministeriet;

Kulturministeriet
att.: Lars M Banke

Aalborg, den 11. februar 2009

Journalnummer 2004-22914-9, møde med mediepolitiske ordførere, rettighedshavere og radio- og tv-stationer den 17. februar 2009

Sammenslutningen Af Medier i Lokalsamfundet, SAML, deltager ikke længere i samarbejdet Projekt Betalingsprincipper, da vi mener, dette samarbejde ikke længere kan varetage de ikke-kommercielle radio- og TV-stationers interesser overfor rettighedshaverne på en for os tilfredsstillende måde. Der er ganske enkelt for store forskelligheder i de betingelser de lokale ikke-kommercielle medier er underlagt og de, de landsdækkende og de større kommercielle medier tilsvarende er underlagt.

SAML, der er en paraplyorganisation for følgende organisationer SLRTV, FAEM, IASTAR, Demokratiske Lokalstationer og LTVS, organiserer samlet ca. 150 ikke-kommercielle lokale radio- og TV-stationer. SAML har ikke forhandlingsret overfor rettighedshaverne, denne ligger hos de enkelte organisationer, men vi optræder samlet ifht. myndigheder og rettighedsorganisationer.

SAML har gennem mange år arbejdet for at få anerkendt princippet om, at betaling til

rettighedshaverne skal ske efter faktisk lytning / seening, og ikke, som tilfældet er nu, efter den potentielle, at der skal ske en skelnen mellem kommerciel og ikke-kommerciel radio- TV-virksomhed, og at definitionen på ikke-kommerciel følger Kulturministeriets ifbm. tildeling af driftsstøtte til ikke-kommercielle lokale medier. Iht. medieforligets tekst, at omsætning kan ligge tilgrund for beregning af vederlag til rettighedsorganisationerne, er det SAML's opfattelse, at dette kriterie ikke kan bruges ifbm. ikke-kommerciel udsendelsesvirksomhed.

Principper, der endnu ikke er imødekommet af hverken KODA eller Gramex, men de to organisationer SLRTV og FAEM valgte alligevel at indgå en aftale med KODA i sommeren 2008, da denne aftale giver en reduktion på 6% til radiostationer med en musikprocent under 50 og reduktion på 3% til radiostationer med musikprocent over 50. Aftalen trådte i kraft fra og med den 1. oktober 2008 med tilbagevirkende kraft fra 1. juli 2008, og kan af begge parter opsiges med 6 måneders varsel til udløb af et kalenderår, dog tidligst med virkning fra 1. januar 2011. Aftalen er uden præjudice for kommende aftaler.

Derudover indeholder aftalen mindre forbedringer ifht. at udvide sendetiden og for at sende om natten. KODA anerkender desuden, at ikke-kommercielle radioer bør have andre vilkår end kommercielle radioer.

Aftalen omfatter kun radio- og ikke TV-stationer, efter KODA's ønske, samtidig er der enighed om, at aftale nærmere om vederlagsbetaling for internetbaserede medier mv. i den nærmeste fremtid.

SAML har løbende i 2008 været i forhandling med Gramex, senest i november 2008, hvor der blev truffet aftale om, at Gramex primo 2009 sender et forslag til aftale. Også her er

gældende, at det er de enkelte organisationer i SAML, der har forhandlingsretten.

På mødet i november mellem Gramex og SAML var der enighed om, at alle stationer defineres som ikke-kommercielle, hvilket vil sige de stationer, der er berettiget til tilskud fra Kulturministeriet - det begreb skal erstatte begrebet budskabsradioer, der dækker over de stationer, der har en musikprocent på under 50 i Gramex-systemet.

Gramex vil give en samlet reduktion på 25%, hvilket svarer til ca 400.000,- ifht. de stationer, der i dag er medlem af SAML, (den samlede indbetaling til Gramex fra SAML-medlemmer er ca. 1,6 mill i 2007).

Gramex vil anerkende princippet faktisk lytning / sening (pga. TV-digitaliseringen er der enighed om at der ikke forhandles endeligt for TV-stationerne, situationen er simpelthen for uafklaret pt). Og den anden i medieforliget nævnte præmis, at omsætning kan være et parameter for udregning af vederlag til hhv. KODA og Gramex skal IKKE bruges ifht. de ikke-kommercielle.

Gramex udarbejder et forslag, der i en præambel fastlægger at faktisk lytning / sening er en præmis for vedlaget til Gramex, og at det for de ikke-kommercielle vil sige max 5% af lyttergrundlaget i sende-

tilladelsesområdet, Gramex laver nogle beregninger, ud fra dette og ifht. antal timer og musikprocenten - med særlig hensyntagen til de "musiktunge" stationer, (Radio Jazz i Kbh. og i Aalborg).

Hensigten er, at denne aftaletekst laves og fremsendes til SAML så betids, at aftalen kan have virkning fra 1. januar 2009. SAML har netop i skrivende stund modtaget brev fra Gramex med udkast til aftale samt invitation til et møde med Gramex den 3. marts 2009. Pga. ferie har vi endnu ikke haft mulighed for at forholde os til udkastet fra Gramex.

Venlig hilsen



Gitte Thomsen

Således var situationen i februar – siden er aftalen så som nævnt kommet på plads – godt nok ikke, som også nævnt – helt som vi havde ønsket det – men alligevel med pæne resultater, og en vilje til fra begge parter at få det hele til at gå så gndnigsløst som muligt.

Der vil være mere udbybende om dette i den mundtlige beretning på Årsmødet.

Digitalisering af TV - ændring af radio- og fjernsynsloven

Som nævnt i indledningen var 2008 det store rejseår. Forhandlingerne med KODA og Gramex tog deres bid af kagen – men en anden og nok så væsentlig årsag var (er) det politiske lobby-arbejde for at sætte vores præg på radio- fjernsynsloven, således at de ikke-kommercielle elektroniske medier IKKE fortrænges helt af de større og de landsdækkende kommercielle medier.

2008 startede ganske gruopvækkende, idet en konsekvens af tidligere ændringer i bekendtgørelsen om tilskud til de ikke-kommercielle medier havde fjernet det tidligere krav om lokal forankring. (se beretning for 2007). SLRTV og SAML advarede naturligvis mod denne ændring og de konsekvenser den kunne få – og selvom det er rart at få ret – så er det ikke rart, når det viser sig, at ændringen betød, at der lige med et skød en lang række mere – men især mindre – seriøse TV-stationer op rundt om i hele landet.

TV-stationer med et religiøst islæt – hvilket bestyrelsen gerne endnu engang vil understrege, at vi ikke har noget imod religiøse hverken radio- eller TV-stationer, det vi derimod kan have en del imod er stationer, der INTET lokalt indhold har – udsendelserne er som oftest produceret ikke blot centralt i Danmark – men i et helt andet land, hvilket også forårsager at sproget ind i mellem er udenlandsk.

Dette kan dog ikke have været lovgivernes mening med at yde driftstilbud til ikke-kommercielt radio- og Tv-virksomhed.

Bestyrelsen besluttede sig derfor for at rette henvendelse til Kulturministeren, Folketingets Kulturudvalg, de mediepolitiske ordførere samt til Radio- og TV-nævnet, hvor sidstnævnte jo er den myndighed der både bevilliger tilskuddene – men også fører tilsyn

med at reglerne for modtagelse af tilskud overholdes.

Så i januar 2008 sendte vi nogenlunde enslydende breve til de ovennævnte, og bad om et møde med Ministeren samt om et foretræde for Folketingets Kulturudvalg for at uddybe vores synspunkter og bekymringer over den meget u hensigtsmæssige udvikling.

”Kulturminister Brian Mikkelsen
Aalborg, den 22. januar 2008

Kære Brian Mikkelsen

Sammenslutningen af Lokale Radio- og TV-stationer, SLRTV, er dybt bekymrede over den udvikling, vi ser på lokal radio- og TV-området, senest i forbindelse med fordeling af driftsstøtte for 2008.

Her har en landsdækkende lokal-tv-kæde søgt og fået tilladelse til at sende i 31 danske provinsbyer. DKNET-TV, som kæden kalder sig, har i år fået støtte til produktion i 19 af de 31 byer og har dermed sat sig på hver femte statslige støttekrone - svarende til fem millioner kroner.

De økonomiske konsekvenser af dette er, at driftsstøtten til de ikke-kommercielle lokale medier er nedsat væsentligt ifht. 2007, hvilket uværgeligt vil medføre en stor forringelse af programproduktionen.

Initiativgruppen bag DKNET-TV prioriterer religiøs forkyndelse og helbredelse gennem bøn. Der er således tale om en religiøs mindretalsgruppe, der på den måde får ca. 20% af støttebeløbet til de lokale medier til at udbrede deres religiøse forkyndelse !

Hvordan harmonerer det med, at Medie- og Tilskudssekretariatets vejledning om driftstilskud til lokale radio- og tvstationer i 2008, hvor det understreges, at der alene kan

ydes tilskud til stationer, der har bred kontakt til lokalsamfundet ?

SLRTVs bekymring retter sig derfor mod den manglende lokale forankring hos de radio- og TV-foretagender, der tildeles frekvenser samt driftsstøtte. Det var den forankring, der tidligere blev sikret af de lokale nævne, der jo netop havde viden om de lokale stationers kontakt til lokalområdet. Kort sagt sikrede borgernes public service og public access i de lokale medier.

SLRTV nærer en dyb frygt for, at alsidigheden og mangfoldigheden er ved at forsvinde ud af det lokale elektroniske mediebillede, til skade for udviklingen af det lokale demokrati, den folkelige forankring og deltagelse heri.

Der er derfor behov for en ændret lovgivning for at undgå de utilsigtede virkninger, den gældende lov har for de lokale ikke-kommercielle elektroniske medier. En lovgivning der hindrer, at der med et slag kan opstå ”landsdækkende kæder af lokale ikke-kommercielle tv- og radiostationer” !

Vi vil derfor høre om du har tid og mulighed for et møde, hvor vi kan uddybe vores synspunkter. Tidspunktet naturligvis som det måtte passe dig bedst.

Venlig hilsen



Gitte Thomsen
sekretariatsleder”

Daværende kulturminister Brian Mikkelsen mente ikke der var behov for et møde med SLRTV, da de forhold, SLRTV kommenterer i henvendelsen er blevet svaret på i ministerens besvarelser til Folketinget (spørgsmål nr. 292, 293 og nr. 294); i svarene skriver ministeren bl.a. at der alene kan ydes tilskud til stationer, der har bred tilknytning til lokalsamfundet, at programmer der som led i

net-working, kan kun opnå tilskud én gang, nemlig af den station, der har produceret programmet, og at det i øvrigt er Radio- og TV-nævnet, der fordeler midlerne i støtteordningen og i den forbindelse tager stilling til, hvilke stationer, der opfylder betingelserne for at opnå støtte samt fører tilsyn med de udbetalte midlers anvendelse. Og sluttelig anførte ministeren, at Radio- og TV-nævnets afgørelser i henhold til loven ikke kan indbringes for anden administrativ myndighed.

Det kan vi jo ikke være uenig med ministeren i, at det er sådan det forholder sig. Og vi satte heller ikke spørgsmålstejn ved det lov-medholdige i fordeling af driftstilskuddet for 2008 – men derimod at, *Der er derfor behov for en ændret lovgivning for at undgå de utilsigtede virkninger, den gældende lov har for de lokale ikke-kommercielle elektroniske medier. En lovgivning, der hindrer, at der med et slag kan opstå ”landsdækkende kæder af lokale ikke-kommercielle tv- og radiostationer” !*

Så var Folketingets Kulturudvalg mere fremkommelige, idet SLRTV kunne få foretræde den 27. februar, hvilket vi benyttede os af. SLRTV var repræsenteret ved formanden Bård Hornekær og sekretariatsleder Gitte Thomsen, og nedenfor er vores talepapir til mødet gengivet;

”SLRTV har bedt om dette foretræde, fordi vi er dybt bekymrede over udviklingen på hele området for public service medier – men især på delområdet - de ikke-kommercielle lokale radio- og tv-stationer.

”De elektroniske medier er med til at danne vores fælles rammer for dialog og debat, og sikrer dokumentation af vores fælles historie. Public service programmer er fortsat adelsmærket for kvalitet i det danske medielandskab, og de medvirker til at opfylde de demokratiske, sociale og kulturelle behov i samfundet. Public service styrker dansk kultur

og sprog og er med til at give borgerne det nødvendige fundament for at deltage aktivt i den demokratiske debat.

Regeringen forpligter sig på at skabe de bedste betingelser for at sikre høj kvalitet, så det elektroniske mediebillende herhjemme fortsat er kendetegnet ved den alsidighed og mangfoldighed, der er en så afgørende del af fundamentet for vores demokratiske samfund.”

(Medier til tiden – flere muligheder, mere kvalitet. Kulturministeriet, maj 2006).

De lokale ikke-kommercielle elektroniske medier er alsidigheden og mangfoldigheden og de lokale ikke-kommercielle radio- og tv-stationer kan spille en ikke uvæsentlig rolle i den demokratiskabende og borgerinddragende nødvendige proces for udvikling af nærdemokratiet og ytringsfriheden, idet de lokale ikke-kommercielle medier betragter borgeren / lytteren, seeren som brugere og aktive medspillere i de lokale demokratiske processer (det tredje ben i Leif Lønsmanns triopol).

Men den rolle kan kun udfyldes, når de rette betingelser er til stede, herunder at de lokale public service medier kan kun eksistere ved hjælp af offentlig støtte og en lovgivning, der giver ikke kun mulighed – men ret til at sende.

De senere års ændringer i lovgivning og bekendtgørelser har skabt en række uhensigtsmæssigheder, der, så at sige, kulminerede ved fordeling af driftsstøtte 2008, – idet der nu helt i overensstemmelse med reglerne kan gives støtte til stationer, der opererer i net-værk UDEN at have nogen form for lokal forankring eller lokal tilknytning. Der er tale om bevillinger på ca. 10 millioner kroner – ud af en samlet pulje på 48,8 millioner – primært til en bestemt religiøst funderet gruppe – (de 8 millioner). Og set i lyset af den seneste udvikling giver denne fordeling virkelig grund til bekymring – idet der er bestyrket mistanke om, at en del

af disse midler forbliver uforbrugte i år - samtidig med at de egentlige lokale medier må spænde livremmen kraftigt ind.

Ganske vist er SLRTV stor tilhænger af mindretals muligheder for at komme til orde i de elektroniske medier, men dette ligner for meget ren og skær kassetænkning og er således ikke et spørgsmål om at styrke det lokale demokrati eller kan siges at være særligt alsidigt eller mangfoldigt.

Vi vil derfor anbefale, at der ikke alene ses på kriterierne for at opnå støtte, men at medie-lovgivningen tages op til revurdering.

Efter SLRTV's vurdering er der behov for en generel public service lov, der omfatter de lokale ikke-kommercielle elektroniske medier. En lovgivning der klart skelner mellem kommerciel og ikke-kommerciel medievirksomhed, opstiller nogle mål og definitioner for de lokale public service medier, samt behov for en re-vurdering af kriterierne for tildeling af økonomiske støtte til de lokale ikke-kommercielle medier.

1. Hvorfor public service?

Public service medier er nødvendige, fordi de giver den oplyste borger mulighed for at kunne tage kritisk stilling til alle relevante spørgsmål. Der må således være fri og uhindret adgang til medierne – idet det skaber sammenhængskraft i samfundet.

2. hvordan skal den lokale forankring defineres?

Ved at kræve en del af bestyrelsen (flertallet) skal være bosiddende i sendetilladelsesområdet – og der skal som nu være en bred kontakt til lokalsamfundet / og eller til en defineret målgruppe.

3. Hvem skal stille de lokale programkrav?

Det skal de lokale stationer selv, idet det allerede fremgår af sendetilladelsen, (evt. igen lokale nævn til sikring af, at de overholdes og at der i større områder er en vis variation og

mangfoldighed ifht. hvem der får en sendetilladelse)

4. Hvor vigtige er de fysiske krav?

Vigtige – der skal være midler til, at også de fysiske rammer er tilfredsstillende

5. Must Carry!

Skal genindføres for tv-stationerne

6. Fremtidssikres,

Tv-stationerne skal sikres plads i digitaliseringen – eventuelle udgifter må findes i kulturministeriet – f.eks. i Public Service puljen. Radioerne skal sikres plads i æteren ved en eventuel re-planlægning

7. Genudsendelser er en livsbetingelse for

alle medier. – Derfor ingen krav

Det koster at sende – uanset om det er en førstegangsendelse, eller en genudsendelse – derfor urimeligt med et krav om 15 timers ugentlig produktion for radioerne. Både fordi de ikke sender dagligt, og fordi det går ud over kvaliteten i udsendelserne (risiko for ”bevidstløse musikudsendelser”)

8. Uddannelses aktivitet? – Studentermedier en kortslutning?

Der skal igen findes midler til uddannelse – som primært kan søges af organisationer eller flere stationer i samarbejde i et givent område – evt. den særlige pulje til studentermedier m.fl. som vel ikke kan siges at have båret frugt i forhold til at højne noget som helst på området – (bortset fra handicap-medierne).”

Kulturudvalget lyttede til vores argumenter, og vi fulgte op på dette ved møder med hhv. Ellen Trane Nørby fra Venstre og Mogens Jensen, Socialdemokraterne.

SLRTV skrev som nævnt ligeledes til Radio- og TV-nævnet, der i svar af den 7. februar bl.a nævner, at nævnet har bemærket sig, at SLRTV overfor det politiske niveau har rejst spørgsmålet om en revision af tilskudsordningen. Og derfor skal nævnet undlade at

kommentere de u hensigtsmæssigheder som SLRTV finder, den nuværende tilskudsordning bevirker.

Som det jo nok er de fleste bekendt, var der ikke det samme problem ved tildeling af drifts tilskud for 2009, idet en meget lang række (stort set alle) af de nævnte TV-stationer øjensynligt aldrig kom i gang med at sende i 2008.

Vi ved dog stadig ikke med sikkerhed om det betyder, at de tildelte driftstilskud i 2008 til de nævnte stationer skal tilbagebetales, om de aldrig er blevet udbetalt? Med andre ord – om der er uforbrugte midler for 2008, der så kan overføres til kommende år.

Derudover var det den kommende digitalisering af TV med følgende ændring af radio- og TV-loven, der har fyldt mest i bestyrelsens arbejde resten af 2008.

11. juli 2008 sendte Styrelsen for Bibliotek og Medier mediesekretariatets oplæg om fremtidig digitalisering af TV i høring. Baggrunden for dette oplæg er beslutningspapir tiltrådt af partierne bag medieaftale 2007-2010 den 11. juni 2007 – Retningslinier for udbud af digitalt tv mv. (se beretning 2007).

Mediesekretariatets oplæg og høringsbrev samt I/S DIGI-TV's notat til Kulturministeriet er vedlagt denne beretning som bilag.

Mediesekretariatet inviterede i øvrigt til et orienteringsmøde om oplægget inden høringsfristens udløb som var den 17. september 2008.

SAML's høringsvar gengives her;

Mediesekretariatet

Aalborg, den 16. september 2008

Høring om ikke-kommercielt lokalt TV på MUX 1 – sagsnr. 2007-1027

Ved brev af den 11. juli 2008 sender Styrelsen for Bibliotek og Medier Mediesekretariatets oplæg om den fremtidige digitalisering af TV med indplacering af de lokale ikke-kommercielle TV-stationer i MUX 1 i høring. Oplægget opererer med to scenarier om 1) retningslinier for Radio- og tv-nævnets fordeling af sendetid til ”græsrods-tv” samt om 2) forslag til revision af tilskudsordningen for ikke-kommercielt lokal-radio og -tv.

Sammenslutningen Af Medier i Lokal-samfundet, SAML, har følgende generelle betragtninger til høringen;

Lokalradio og TV blev sat iværks for at give lokale røster adgang til medier og at udvikle det lokale demokrati og den lokale mangfoldighed i Danmark. Den nye struktur for de elektroniske medier indebærer en regionalisering, som følge af den nye digitale teknik og nedlukningen af de æterbårne udsendelser. Det må herved stadig være et mål, at give den lokale befolkning og aktive på medieområdet mulighed for at udvikle ytringsfrihed og lokal demokrati. Især under globaliserings-tendenserne har det vist sig, at den lokale identitet spiller en rolle for sammenhængskraften i samfundet.

Med andre ord; genindførelse af den lokale forankring for de ikke-kommercielle lokale elektroniske medier er et must.

Derudover finder vi det yderst vigtigt, at den fremtidige struktur sikrer, at den variation og mangfoldighed, der pt. kendetegner det lokale ikke-kommercielle tv-billede, bevares. At udgangspunktet for fastlæggelse af både

struktur og fremtidig støtte til ikke-kommercielt lokal-tv er anerkendelse og sikring af den væsentlige rolle disse medier spiller som folkeoplysende og demokratiskabende virksomheder, idet de ikke-kommercielle lokale tv-stationer er public service og public access medier. Begge begreber grundlæggende nødvendigheder for sikring af den lokale kulturarv samt bevarelse og udvikling af det lokale demokrati.

Med andre ord, at ”det elektroniske medie-billede” herhjemme fortsat er kendetegnet ved den alsidighed og mangfoldighed, der er en så afgørende del af fundamentet for vores demokratiske samfund.” (Medier til Tiden – Maj 2006).

Kommentarer til de i høringsbrevet opstillede spørgsmål;

1) ser man noget geografisk alternativ til, at lokal-tv sendes i de syv områder, der svarer til TV 2-regionerne (Bornholm samsender med hovedstaden)? –

Ja, optimalt set burde de nuværende kendte geografiske områder, dvs. de nuværende sendetilladelses-områder, være den midnste geografiske enhed, men vi erkender at det formantlig vil være teknisk (økonomisk) umuligt at beholde den geografiske enhed, hvorfor vi må anerkende den foreslåede enhed, der svarer til TV2-regionerne.

2) Forslaget skelner i begge modeller mellem (geografisk) lokal-tv og (landsdækkende) idébetonet tv med den konsekvens, at visse sendetimer skal være fælles i hele landet. Er det hensigtsmæssigt? Hvordan skal sendetiden deles?

Nej, det er ikke hensigtsmæssigt at operere med de to begreber. Man bør i stedet kun operere med begrebet ikke-kommercielt lokalt tv, som defineres som lokalt tv, der ikke kan have indtægter fra reklamer og kun i begrænset omfang fra sponsering, og således udelukkende finansieres ved offentlige tilskud (statslige såvel som kommunale og

regionale), samt gaver og bidrag. At ikke-kommercielt lokalt tv er public service og public access tv. Skelnen mellem geografisk og idébetonet lokalt tv kan sætte alsidighed og mangfoldighed over styr – to karakteristika der kendetegner ikke-kommercielt lokalt tv. Om sendetiden skal deles og i givet fald hvordan er et åbent spørgsmål – der er i alt 20 timer dagligt til ikke-kommercielt lokalt tv – om de eksisterende lokale tv-stationer formår at udfylde denne tid overalt i landet er ukendt. Man kan med fordel inddrage de registrerede lokale tv-stationer (kabeltv), og hvis sendetiden på de 20 daglige timer ikke kan udfyldes – kan der (landsdækkende) udsendes programmer, der allerede er udsendt lokalt (dvs. genudsendelser). Der mangler en klar definition af begrebet ”idebetonet lokal-tv”. Det er ligeledes for uklart hvem der kan søge om sendetilladelse til den landsdækkende kanal – er det en enkelt tilladelsesindehaver, eller kan flere søge om timer?

3) Foretrækkes model 1 (tillempning af den kendte ordning) eller model 2 (paraplymodellen), eller ser man helt andre muligheder? Valget mellem modellerne må meget gerne begrundes ved tilslutning til eller kritik af de fordele og ulemper, oplægget anfører

Model 1 – foretrækkes så absolut. Den absolut overvejende fordel ved en tillempning af den nuværende ordning er, at de lokale stationer bevarer deres sendetilladelse. En anden fordel er, at de nuværende lokale produktionsenheder bevares, hvorved der sikres kontinuitet i den fremtidige lokale tv-produktion.

4) Er der særlige bemærkninger vedr. tilskudsordningens fremtid? Er det rimeligt at afskaffe tilskuddet til kabeltv? Er det en god eller dårlig ide med årlig præmiering af særlige programmer? I model 2 kan det overvejes, om tilskud skal være ens for alle, eller skævdeles til fordel for den landsdækkende tilladelseshaver. Lighedeling eller skævdeling?

Der er mange bemærkninger vedr. tilskudsordningens fremtid – først og fremmest skal det sikres, at evt. meromkostninger ifbm. overgang til digi-tv dækkes af et særligt tilskud. De årlige omkostninger til Digi-Tv A/S må under ingen omstændigheder overstige de ikke-kommercielle lokale tv-stationers formåen, dvs. betaling til Digi-tv må max udgøre 10% af det samlede tilskud til ikke-kommercielt lokal-tv på landsplan. Tilskuddet er under alle omstændigheder for lille, til at dække det behov der pt. er for at de lokale stationer kan mere end blot overleve (både radio og Tv). Om tilskuddet til kabel-tv helt skal fjernes er afhængigt af om de nuværende kabeltv kan komme med i MUX1, hvis ja, må det være rimeligt at fjerne / beskære tilskuddet til kabel-tv. Det er en dårlig ide med årlig præmiering af særlige programmer – hvem skal være smagsdommer? Tilskud skal være ens for alle, dvs. ingen skævdeling til fordel for en landsdækkende tilladelseshaver. Spm. er om der skal være én landsdækkende tilladelseshaver, eller om de landsdækkende timer skal udnyttes af de eksisterende lokale tilladelseshavere i fællesskab. Der er stationer med særlige behov for yderligere tilskud end hvad der pt. gives fra Kulturministeriet, men der er ligeledes yderligere finansieringsmuligheder via offentlige midler – puljemidler til handicappede, midler til politiske udsendelser (EU-midler), kommunale midler osv.

5) Emner, der ikke er behandlet i oplægget; Vi tager afstand fra en stærk centralisering og mere eller mindre umyndiggørelse af de enkelte lokale stationer ved den foreslåede model 2 i høringen. Den må karakteriseres som uegnet til at opfylde nogle af de formål, som lokalradio- og TV har.

Især i byer med mange sendelicenser vil det være en organisatorisk ret vanskelig opgave at stille til den fortrinsvis frivillige arbejdskraft, at oprette foreninger, der både skal varetage redaktionelle og retmæssige hensyn til at

opfylde lovgivningen overfor de enkelte stationer, der uden egne økonomiske midler nærmest vil blive umyndiggjort.

Det skaber ikke gode forudsætninger for fortsat at opfylde lokalsenderens mål om at varetage og udvikle det lokale demokrati. Vi må derfor anbefale at finde frem til en 3. model, der bevarer stationernes selvstændighed.

Hvad tilskudsordningen angår, er modellen, der fremmer den egne lokale produktion, mens fremmedproduktion og genudsendelser opnår mindre støtte, at foretrække.

Oplægget tager udgangspunkt i, at tilskud til ikke-kommercielle lokale elektroniske medier er uændret 50 millioner årligt (fratrullet 1,2 mill til administration og drift af mediesekretariatet) og med en fordeling af 25 millioner til lokal-tv følgende 23,8 millioner til lokalradio. Det er SAML's opfattelse at der er behov for et større årligt tilskud, ikke mindst da udgifterne til Digi-Tv A/S ikke er faste størrelser. Der er stadig et behov for midler til uddannelse af medarbejdere, frivillige såvel som lønnede, på de lokale stationer. Skal lokal-tv på nogen måde kunne højne kvaliteten af udsendelserne, er der behov for uddannelse. Dette er også tilfældet for de lokale radio-stationer og deres medarbejdere.


De andelsmæssige udgifter, som lokalradioer og TV-stationer skal bidrage med til DIGI-TV bekymrer selvfølgelig, når summen af dem nærmer sig de på nuværende tidspunkt afsatte tilskudspuljer. Her må der findes yderligere finansiering for at muliggøre en fortsat formålstjenlig lokalradio- og TV produktion.

Det må understreges, at Radio og TV-nævnet ikke kan overlade sine opgaver til frit dannede foreninger, der på ingen måde har status af myndighed. Radio og TV-nævnet må også fortsat være den myndighed, der garanterer

den retsstatslige ensartede behandling af stationerne.

Også for landsdækkende udsendelser kunne den tjene som den endelige redaktionsinstans.

Med venlig hilsen


Gitte Thomsen
sekretariatsleder”

Efterfølgende inviterede Mediesekretariatet til en række møder med hhv. DIGI-TV, de lokale TV-stationers organisationer samt repræsentanter fra sendesamvirket kanal 23 i København for at få diskuteret tekniske løsningsmodeller samt betaling til DIGI-TV.

Af tillægsaftalen fra juli 2007 fremgår det, at også de ikke-kommercielle TV-stationer skal betale deres forholdsvismæssige andel til DIGI-TV, og det viste sig i løbet af efteråret, at det for det første var ganske umuligt at få et klart svar fra DIGI-TV om hvad timeprisen ville være, samt om der ville være eventuelle etableringsomkostninger for de ikke-kommercielle TV-stationer.

SAML gjorde hvad vi kunne for at gøre politikerne opmærksomme på problemet – at de ikke-kommercielle TV-stationer IKKE vil være i stand til at betale den pris, som DIGI-TV opererer med, og efterfølgende er der nu enighed i forligskredsen om, at de ikke-kommercielle IKKE skal betale samme høje pris for afvikling, som de øvrige TV-stationer, der også skal sende i MUX1.

I december 2008 sendte SAML følgende lille notat til;

Mediesekretariatet
att.: Erik Nordahl Svendsen
og Henrik Birkvad

Aalborg, den 18. december 2008


Notat fra Digi-Tv A/S og BSD om teknisk løsning og priser for lokal tv på MUX 1

I mail af den 16. december 2008 fremsendes de nævnte notater og Mediesekretariatet efterspørger accept fra DILEM og SAML ifht. at udarbejde et notat til Kulturministeriet.

SAML har følgende kommentarer til det fremsendte;

- vi er glade for at have modtaget notaterne, da de skaber en vis klarhed over hvilke tekniske krav de lokale tv-stationer skal leve op til, samt hvad Digi-TV A/S kan levere, og endelig hvilket prisleje, der kan blive aktuelt,
- SAML har ingen mulighed for at vurdere om de fremsendte priser er rimelige, idet der ikke er andre tilbud,
- SAML kan ikke give en accept af de fremsendte tekniske løsningsforslag eller af priserne for vores tv-medlemmer, vi har ikke mandat til at binde medlemmerne på den vis,
- SAML vil tage problematikken op over for de politiske beslutningstagere.

Venlig hilsen


Gitte Thomsen
sekretariatsleder

Selve udkastet til forslag til ændring af lov om radio- og fjernsynsvirksomhed fra Kulturministeriet blev udsendt i høring den 2. december 2008 med høringsfrist den 7. januar

2009. (og lovforslaget L149 er nu vedtaget i Folketinget, og kan findes på Folketingets hjemmeside).

SAML sendte nedenstående som hørings svar til ministeriet;

”Kulturministeriet

Aalborg, den 7. januar 2009

Udkast til forslag til ændring af lov om radio- og fjernsynsvirksomhed, j.nr. 2004-22667-3

Sammenslutningen Af Medier i Lokalsamfundet, SAML, har følgende kommentarer til det af ministeriet udsendte forslag til ændring af radio- og fjernsynsloven;

Generelt finder vi det betænkeligt, at kulturministeren tillægges så mange beføjelser, som forslaget lægger op til. Ligesom vi i øvrigt finder det utilfredsstillende, at et så omfattende lovforslag sendes i høring umiddelbart inden juleferie og med så kort en høringsfrist. Det er betænkeligt ifht. at de berørte stationer og deres organisationer har en mulighed for at behandle og kommentere lovforslaget på et kvalificeret grundlag.

SAML kan ikke godkende, at forholdene for de ikke-kommercielle lokale elektroniske medier reguleres udelukkende i bekendtgørelser og cirkulærer. SAML anbefaler, at de lokale medier skrives ind i loven, således at disse medier generelt har et lovfæstet krav på at kunne få tildelt sendetilladelser i de lokale områder. SAML anbefaler således, at de lokale ikke-kommercielle medier får status af public service og public access medier, jf. opsamlende notat fra høringen den 18. september 2008. I øvrigt henviser vi til EuropaParlamentets beslutning af 25. september 2008 om ikke-kommerciel lokalradio og -tv i Europa (2008/2011(INI)), der netop påpeger det ønskelige og

nødvendige i at styrke public service-medierne.

Frekvenser og sendenet er fælles goder for alle borgere i Danmark og derfor bør der i medielovgivningen tages højde for de forskellige mediers rolle ifht. at videreudvikle og bevare demokratiet – også på lokalt plan. Der er et stadigt stigende behov for borgerinddragelse i medierne og for relevant information om samfundet til borgerne. De lokale ikke-kommercielle elektroniske medier spiller her en helt unik rolle.

SAML mener, at den afsatte pulje på 50 millioner kroner årligt til driftstilskud til de lokale ikke-kommercielle medier er for lille til at dække det behov, der er for at disse medier kan udvikle sig. Ikke mindst set i lyset af, at den kommende digitalisering af TV vil betyde en meromkostning for de lokale tv-stationer, både i etablering og løbende driftsudgifter, jf. beregninger fra I/S Digi-TV. Også de lokale radiostationer mangler idag midler til især uddannelse og vedligehold af teknisk udstyr. SAML skal derfor anbefale, at der afsættes et beløb til etableringsomkostninger for de lokale TV-stationer ifbm. overgang fra analog til digital signal. Og at puljen derudover generelt forhøjes til 80 millioner kroner årligt, hvoraf en fast del afsættes som uddannelses-tilskud, der kan søges af de landsdækkende organisationer.

Konkret til de i forslaget foreslåede ændringer har SAML følgende kommentarer;

Nr. 1, (§ 6); foreslås at kulturministeren fremover bemyndiges til at fastsætte nærmere regler om ”must carry”. SAML anbefaler, at de ikke-kommercielle TV-stationer bliver omfattet af must carry-reglerne. Det fremgår ikke utvetydigt af lovforslaget om det vil være gældende, når de ikke-kommercielle tv-stationer fremover skal sende i MUX 1 sammen med de regionale TV2-stationer, som er omfattet af must carry.

Nr. 2, (§8, stk. 1); en konsekvensændring, som vi ikke har kommentar til, blot finder vi det betænkeligt, at afgørelser ikke kan indbringes for anden administrativ myndighed.

Nr. 3, (§9); ingen kommentarer.

Nr. 4, (§43); SAML har ikke kommentarer til denne ændring, blot den sproglige og indholdsmæssige, at Radio- og tv-nævnet kan yde tilskud..., ændres til Radio- og tv-nævnet yder tilskud... og som nævnt ovenfor i de generelle kommentarer, at puljen forhøjes.

I øvrigt har SAML følgende kommentarer til ministeriets almindelige bemærkninger, afsnit 2.2.2.

Da der endnu ikke vides, hvormange ikke-kommercielle Tv-stationer, der vil søge om tilladelse til at sende regionalt i MUX 1, og hvormange timer disse stationer påtænkes at ville sende, og da der ikke findes nogen samlet oversigt over, hvormange timer, der for indeværende udsendes af de lokale ikke-kommercielle tv-stationer, kan SAML ikke umiddelbart anbefale, at der afsættes sendetid til landsdækkende ikke-kommercielt tv. Når programtilladelserne er givet, og det evt. viser sig, der vil være ledig sendetid i MUX 1, er det SAML's anbefaling, at denne eventuelle ledige tid bruges til at udsende de regionalt / lokalt baserede programmer landsdækkende, en slags Landet Rundt. Og at der ydes tilskud til de tv-stationer, der leverer udsendelser dertil. Tilskuddet skal dække de omkostninger der er ifbm. distribution af disse programmer.

SAML kan således ikke anbefale, at der sondres mellem ikke-kommercielt tv, der primært er geografisk bestemt og ikke-kommercielt tv, der primært er interessebestemt. Risikoen for et forvrænget billede af det ”interessebestemte” i ikke-kommercielt tv, vil være stor, idet det af naturlige årsager vil være økonomisk velfunderede organisationer, der vil kunne udnytte denne mulighed. Det lokale danske

mediebillede, både radio- og tv-mæssigt, har altid været præget af denne dobbelthed. Det er netop styrken ved de ikke-kommercielle medier – en styrke SAML gerne ser bevaret.

SAML hilser med tilfredshed, at der foreslås udstedt programtilladelser efter kriterier om mangfoldighed og alsidighed i den enkelte regionale programflade, og at der ydes tilskud til den enkelte tv-station, der så må indgå i et regionalt sendesamvirke ifht. at fordele sendetid samt levere signalet til den regionale host, som udenfor Københavnsområdet, foreslås bliver den regionale TV2-station.

SAML er enig i den foreslåede prioritering ved fordeling af tilladelserne, blot med den bemærkning at tilladelse til landsdækkende udsendelser, bliver som foreslået ovenfor.

Ad ændring af tilskudsordningen nævnes, at det er hensigten, at kompetancen til at fastsætte fordelingen af den samlede bevilling til støtte af ikke-kommercielt radio og tv mellem radio og tv tildeles Radio- og tv-Nævnet, vil SAML anbefale, at dette sker i tæt samarbejde med og efter høring hos de berørte landsdækkende organisationer. Især set i lyset af, at det er Kulturministeren, der udpeger hovedparten af nævnsmedlemmerne.

I forhold til at afskaffe den særlige pulje til studenterradio og -tv mfl. er et flertal af SAML's medlemmer enig i dette, organisationen IASTAR, der organiserer de fem studenterradioer indtager af naturlige årsager et særstandpunkt.

Ifht. fordeling af tilskud til de ikke-kommercielle tv-stationer foreslås, at der bruges de samme kriterier som ifbm. udstedelse af sendetilladelse, SAML anbefaler, at egenproduceret lokal tv prioriteres højst, dernæst tv produceret til lokalområdet, og at indkøbt tv ikke prioriteres. Derimod bør genudsendelser støttes med et lavere beløb end beløbet til den første egenproduktion af en tv-time.

Det foreslås i øvrigt, at tilskudsordningen til de lokale ikke-kommercielle radiostationer fortsætter uændret, SAML anbefaler som nævnt ovenfor, at tilskudspuljen generelt sættes op, og at også de lokale radiostationer fremover modtager et større driftstilskud, og at også radiostationerne kan genudsende med et lavere timetilskud.

Og at der, som det tidligere har været tilfældet, afsættes en pulje til uddannelsesformål. Denne skal kunne søges af landsdækkende organisationer, samt af lokale radiosendesamvirker og regionale tv-sendesamvirker. Der er et stort og udækket behov for uddannelse på både radio- og TV-stationerne.

Nr. 5 (§45, stk. 5); Det forekommer som en logisk konsekvens, at der ikke længere fastsættes særlige regler om anvendelse af lokal-tv-sendemuligheder i hovedstadsområdet.

Nr. 6 (§47, stk. 2); Også denne ændring forekommer os som en logisk konsekvens af digitaliseringen.

Nr. 7, nr. 8, nr. 9, nr. 10, nr. 11; Disse ændringer, der alle omhandler forhold om licensen har SAML ingen kommentarer til. Hvilket også er tilfældet med de foreslåede ændringer nr. 12, nr. 13, nr. 14, nr. 15, nr. 16, nr. 17 og nr. 18 om sponsorstøtte samt indgåelse af partnerskab.

Venlig hilsen


Gitte Thomsen
sekretariatsleder”

Vi har valgt at tage disse høringssvar med i denne beretning, selvom det rækker ind i 2009, idet det ellers ikke vil give megen mening. Det endelige vedtagne lovforslag kan ligeledes findes på Folketingets hjemmeside, det vil være for omfattende at medtage det i denne beretning.

Da digitaliseringen af TV betyder så væsentlige ændringer for de ikke-kommercielle TV-stationer besluttede bestyrelsen at søge om foretræde for Folketingets Kulturudvalg igen, samt forsøge at få et møde i stand med den nye kulturminister Carina Christensen, også fordi vi endnu ikke har haft mulighed for at hilse på ministeren, samt at orientere de mediepolitiske ordførere, særligt Mogens Jensen, S og Ellen Trane Nørby, V, og dette gik vi igang med allerede i januar 2009.

Kulturminister Carina Christensen svarede ved brev af den 24. februar 2009, at hendes kalender desværre ikke gav mulighed for et møde med SAML i den nærmeste tid, og bemærker derudover, at SAML's høringssvar vedrørende udkast til lov om ændring af lov om radio- og fjernsynsvirksomhed, naturligvis på lige fod med de øvrige indkomne høringssvar vil blive inddraget i forbindelse med udarbejdelsen af det endelige lovforslag.

Også Folketingets Kulturudvalg var meget ophængt, så det blev den 15. april 2009 før SAML kunne få foretræde for udvalget. Men også her lyttede udvalgsmedlemmerne til vores argumenter.

Derimod lykkes det for os at få et møde med både Mogens Jensen og Ellen Trane Nørby – begge politikere lyttede til vores argumenter, og derfor gengiver vi her referatet fra mødet med Mogens Jensen, da det meget godt giver et billede af det udbytte vi fik ud af disse to møder;

Referat af møde med Mogens Jensen, S, den 6. februar 2009 (udarbejdet af Gitte Thomsen)

Vi havde bedt om mødet for bla. at tale om følgende;

- ifht. vores høringssvar af den 7. januar 09; digitalisering af TV, behov for en særpulje til de omkostninger der kommer ifbm.

overgang til digitalisering, forslag ca. 5 millioner eller 10?

- forhøjelse af puljen til 80 millioner årligt, heraf afsættes 5 millioner til uddannelsesformål på de ikke-kommercielle medier, puljen kan søges af lokale radiosendesamvirker, regionale tv-sendesamvirker samt landsdækkende organisationer,
- sikring af must carry for de ikke-kommercielle tv-stationer,
- ”frigørelse” af kravet om, at det er den regionale TV2-station, der er host for de ikke-kommercielle tv-stationer, kan muligvis varetages af sendesamvirkerne i stedet,
- bekymring over landsdækkende contra regionalt / lokalt funderet ikke-kommercielt tv,
- manglende klarhed over hvormange timer, der pt. udsendes af lokalt ikke-kommercielt tv,
- re-planlægning, den fælles Internet-portal,
- fordelingen af driftstilskud for 2009, igen katastrofal, behov for en lovændring, præcisering af den lokale forankring
- status på / orientering om forhandlingerne med KODA og Gramex
- ”anerkendelse” som public service stationer, jf. ministerens svar på spm. 15 til kulturudvalget

Mogens Jensen kunne fortælle, at lovforslaget forventes fremsat i Folketinget den 26. februar, og at der lige havde været møde i medieforligskredsen, og at der var enighed om ifht. de forhøjede sendeomkostninger for de ikke-kommercielle TV-stationer, at det skal der kigges nærmere på, laves nogen beregninger, der forhåbentlig kommer til at betyde, at DR og TV2-regionerne kommer til at bære broderparten af omkostningerne, dog skal vi nok ikke regne med en 0-løsning, (altså set ifht. TV-stationernes analoge sendeomkostninger). Om fordeling af sendetid, er der enighed om, at der et par steder i landet, f.eks. Region Nordjylland, hvor de administrative regioner ikke svarer til TV2-

stationens dækning, skal der være mulighed for at TV2-regionen får mere sendetid, således at der kan sendes fra 2 forskellige TV2-stationer, det betyder mindre sendetid til de ikke-kommercielle, men det er i områder, hvor der ikke er så mange ikke-kommercielle stationer. Der er også enighed om, at de ikke-kommercielle der har prioritet ifht. at få sendetid er de lokaltfunderede stationer, sendetid til de såkaldt landsdækkende stationer nedsættes til max 3 timer dagligt, og at det i øvrigt er de regionale sendesamvirker, der skal fordele sendetiden imellem sig. I forhold til forholdene i København er der ingen forståelse for, at der skal være plads til kommercielle stationer, i al almindelighed har politikerne et ambivalent forhold til Kanal København.

Ifht. vores ønske om at få puljen forhøjet, skal vi ikke regne med, at det sker i indeværende forligsperiode – men allerede i 2010 starter forhandlingerne om næste medieforlig, så der vil det være passende. Men der er afsat 54 millioner til den store replanlægning, MJ mener dog ikke, at den nogensinde bliver realiseret, derfor bør vi tænke på disse midler ifbm. evt. ønsker om flere penge til de ikke-kommercielle i al almindelighed, der er jo også stadig det uafklarede spørgsmål om en fælles internet-portal til radioerne, her kunne (måske) nogen af de 54 millioner anvendes.

Mht. at få del i public service puljen, der jo er på 75 mill årligt – heller ikke i indeværende forlig – den er oprettet efter ønske fra de borgerlige partier, i et håb om at kunne højne kvaliteten på de kommercielle stationer – men igen tag det med til næste forlig,

Iht. fordeling af driftstilskud 2009, DKNET-TV mv., så kunne MJ oplyse, at der pt. foregår en særlig undersøgelse foranstaltet af Radio- og TV-Nævnet, og at der i øvrigt i forligskredsen ikke er nogen forståelse for, at dette skal kunne lade sig gøre fremover. MJ mente, det kom bag på alle politikerne, at det blev konsekvensen af den seneste ændring i

bekendtgørelsen, den med at den lokale forankring forsvandt (dec.07?)

Vi redegjorde for status pt. ifht. forhandlingerne med hhv. KODA og Gramex og at vi ikke længere er med i Projekt Betalingsprincipper, og derfor heller ikke deltager i mødet den 17. 2. 09, hvor netop PB, ophavsretsorganisationerne og de mediepolitiske ordførere skal behandle afsnittet i medieforliget om vederlagsbetaling til ophavsretsorganisationerne. MJ redegjorde for, at det var et borgerligt fingeraftryk (Jens Rohde) på medieforliget, og at han (socialdemokraterne) IKKE anser det som en farbar vej at blande sig direkte i disse forhandlinger – det svarer til at blande sig i overenskomstforhandlingerne på arbejdsmarkedet – og derfor tillagde han ikke mødet den 17. nogen særlig værdi.

Vi (eller jeg) glemte at høre om must carry for de ikke-kommercielle stationer i digiverdenen, og vi fik heller ikke nærmere diskuteret ”anerkendelse” som public service stationer. Men lykkes det at få et møde med Ministeren vil det være helt relevant at tale med hende om det.

Men konklusionen er, at det var et godt og konstruktivt møde – der er blevet lyttet til vores indsigelser / bekymringer om de øgede sendeudgifter samt fordelingen af sendetid, lokalt versus landsdækkende,

og set sammen med resultatet af mødet med Ellen Trane Nørby tidligere, så ser det heller ikke ud som om det er umuligt igen at få en pulje til uddannelsesformål, og (måske) heller ikke helt umuligt at få flere penge tilført i al almindelighed, og endelig ser det også ud til at konstruktioner som DKNET-TV kan stoppes.

Spørgsmålet om det absolut skal være den regionale TV2-station, der er host for alle stationerne i en region, ser heller ikke ud til at være helt definitivt afgjort – Bent har

undersøgt hos TDC om andre og billigere løsninger.”

SAML var repræsenteret ved møderne af hhv. Bård Hornekær, Bent Hansen og Gitte Thomsen.

Som nævnt er lovforslag L149 nu vedtaget i Folketinget, men dermed er arbejdet ikke gjort – tilbage står udarbejdelse af en ny bekendtgørelse for ikke-kommerciel TV, som Mediesekretariatet sendte i høring den 20. april 2009 med svarfrist den 7. maj 2009 – samtidig med at Mediesekretariatet udsendte et forslag til standardvedtægter for sendesamvirker – begge udkast er vedlagt som bilag i denne beretning.

Og også denne gang inviterede Mediesekretariatet til et orienteringsmøde forud for høringsfristens udløb. Begrundelsen er at give de berørte organisationer m.fl. et bedre grundlag for at udarbejde deres høringssvar – et tiltag SLRTV sætter stor pris på, idet disse møder er med til at udrydde en del misforståelser, samt give en bedre forståelse for hvilke tanker man har gjort sig i sekretariatet ifbm. udarbejdelsen af udkastet.

SAML sendte følgende svar på hhv. udkast til bekendtgørelse og udkast til standardvedtægter;

Kulturministeriet

Aalborg, den 7. maj 2009

J.nr. 2004-22667-108, udkast til bekendtgørelse vedrørende ikke-kommercielt tv i MUX1

Sammenslutningen Af Medier i Lokalsamfundet, SAML, har følgende bemærkninger til det udsendte udkast af den 20. april 2009;

Generelt mangler der en paragraf, der fastlægger, hvem der kan søge om sendetilladelse til ikke-kommercielt TV i

MUX1. SAML mener, det skal præciseres, at det er foreninger med det formål at udøve ikke-kommerciel TV-virksomhed, der kan søge, at hovedparten af bestyrelsesmedlemmerne skal være bosiddende i den region, der søges om sendetilladelse til. Årsagen er de senere års uheldige udvikling, hvor der søges om sendetilladelser til ledig sendetid fra en samlet adresse, og der følgelig ikke er en kreds af lokale personer, der er involveret i hverken at producere eller udsende TV fra det lokale / regionale område.

Dette, at den lokale forankring ikke er til stede, har gennem de senere år forårsaget en række uhensigtsmæssigheder ift. fordeling af driftstilskud fra puljen til drift af ikke-kommerciel lokal radio- og TV. SAML ønsker således, at den regionale forankring ifht. uddeling af sendetilladelser til ikke-kommercielt TV sikres.

SAML ønsker ligeledes, at ”must carry”-forpligtelsen igen indføres for ikke-kommercielt TV, det forekommer os uhensigtsmæssigt, at udsendelser fra de regionale TV2 virksomheder, der skal sendes i tidsrummet kl. 20-21 er omfattet af ”must carry”-forpligtelserne, men at det ikke er tilfældet for de ikke-kommercielle TV-stationer, der udsendes i samme MUX i tidsrummet kl. 21-17.

Og endelig mangler vi en præcisering af, om de ikke-kommercielle TV-stationer skal pålægges at benytte sig af I/S DIGI-TV og i givet fald hvor store omkostninger, I/S DIGI-TV kan pålægge de ikke-kommercielle TV-stationer. SAML vil foreslå, at de ikke-kommercielle TV-stationer løsnes for forpligtelsen til at skulle benytte sig af I/S DIGI-TV, men hvis dette ikke kan blive tilfældet, så at der sættes en maksimum grænse for, hvor store sendeomkostninger en ikke-kommerciel TV-station kan pålægges, f.eks. kunne max 5% af det bevilligede driftstilskud fra Kulturministeriets pulje være et acceptabelt bud.

Årsagen er, at den teknologiske udvikling har sat den foreslåede frembringelse af signalet fra de enkelte stationer i en økonomisk klemme, som det ikke er rimeligt skal pålægges de stationer, der får sendetilladelse til MUX1.

Idag kan TV-stationer købe udstyr til studieoptagelse for ca. kr. 100.000, som kan konvertere optagelserne til MP2 eller MPG4 format og med en internetforbindelse på 10/10MB overføre signalet i det format, der ønskes til afvikling i Odense. Derfor skal den overførsel, der foreslås i lovudkastet tilpasses de dagsaktuelle muligheder for overførsel via nettet, således at de ikke-kommercielle stationer, der selv ønsker at uploade deres udsendelser til Odense, ikke bliver påført unødige omkostninger. Samtidig skal det understreges, at det for de fleste stationers vedkommende er tale om, at de forproducerer deres udsendelser og derfor ikke har behov for at have en linie stående klar til direkte udsendelser.

ad § 14; ved behandling af ansøgninger om programvirksomhed i de enkelte regioner, foreslås at Radio- og TV-Nævnet prioriterer ansøgere, der udøver programvirksomhed indeholdende 1) egenproducerede programmer til pågældende region, 2) egenproducerede programmer fra andre regioner, 3) andre programmer. SAML foreslår at prioritering 2 og 3 samles, således at Radio- og TV-Nævnet prioriterer ansøgningerne, der udøver programvirksomhed indeholdende 1) egenproducerede programmer, 2) andre programmer, herunder egenproduktion fra andre ikke-kommercielle TV-foretagender i andre regioner.

ad § 16, stk. 2; det foreslås, at ved egenproducerede programmer forstås i denne bekendtgørelse programmer, der er producerede af tilladelsesindehaveren selv eller for dennes regning. SAML ønsker den sidste del ”eller for dennes regning” slettet. Årsagen er de senere års udvikling blandt

nogle ikke-kommercielle TV-foretagender, der så at sige sælger til sig selv, (et centralt produktionsselskab).

ad § 25; det foreslås, at Radio- og TV-Nævnet fastsætter fordelingen af tilskudsmidler mellem radio- og TV-området på baggrund af rammen for den årlige bevilling til formålet med tillæg af eventuelle tilbagebetalte tilskudsbeløb fra tidligere år. SAML foreslår at det ændres til, at Radio- TV-Nævnet efter høring hos de landsdækkende organisationer for ikke-kommercielle radio- og TV-foretagender fastsætter fordelingen af tilskudsmidler.....med tillæg af eventuelle tilbagebetalte og uforbrugte tilskudsbeløb fra tidligere år.

ad § 33, stk 2; foreslås at, såfremt tilskud ydes til en tilladelsesindehaver, der er en enkeltperson, eller som har andre aktiviteter end lokal programvirksomhed, skal stationen drives som en selvstændig regnskabsmæssig enhed adskilt fra eventuelle andre aktiviteter. SAML foreslår, at det præciseres mere nøjagtigt, hvilke foretagender, der har andre aktiviteter end lokal programvirksomhed, og kan søge om tilskud til denne lokale programvirksomhed. Vi ser en risiko for, at større kommercielle medieforetagender kan omdanne dele af deres medievirksomhed til ikke-kommerciel, og dermed tilskudsberettiget lokal programvirksomhed.

Det er for SAML vigtigt, at ånden i tidligere og nuværende medieforslag om vigtigheden af at, de ikke-kommercielle lokale elektroniske medier kan overleve i en mere og mere kommercialiseret medieverden, og dermed være med til at udfylde det berettigede behov, seerne / borgerne har for at kunne se lokalt / regionalt ikke-kommercielt TV.

De ikke-kommercielle stationer er de eneste elektroniske medier, der er både public service og public access medier, og således spiller de en rolle som folkeoplysende og demokratiskabende virksomheder i deres lokale område.

Venlig hilsen


Gitte Thomsen
sekretariatsleder”

Og følgende om standardvedtægterne;

”Kulturministeriet

Aalborg, den 7. maj 2009

J.nr. 2004-22667-108, udkast til bekendtgørelse vedrørende ikke-kommercielt tv i MUX1 (standardvedtægt for sendesamvirker)

Sammenslutningen Af Medier i Lokalsamfundet, SAML, har følgende kommentarer til det udsendte udkast af den 20. april 2009;


Ad § 10, stk. 4, det foreslås at foreningen opkræver blandt medlemmer..... og foretager samlet betaling til I/S DIGI-TV. SAML foreslår dette ændret til, at foreningen opkræver blandt medlemmer og foretager samlet betaling til den valgte regionale distributør.

Følgelig foreslås samme ændring i § 10, stk 5, at I/S DIGI-TV ændres til den regionale distributør.

Årsagen er, at den teknologiske udvikling har sat den foreslåede frembringelse af signalet fra de enkelte stationer i en økonomisk klemme, som det ikke er rimeligt skal pålægges de stationer, der får sendetilladelse til MUX1. Idag kan TV-stationer købe udstyr til studieoptagelse for ca. kr. 100.000, som

kan konvertere optagelserne til MP2 eller MPG4 format og med en internetforbindelse på 10/10MB overføre signalet i det format, der ønskes til afvikling i Odense. Derfor skal den overførsel, der foreslås i lovudkastet tilpasses de dagsaktuelle muligheder for overførsel via nettet, således at de ikke-kommercielle stationer, der selv ønsker at uploade deres udsendelser til Odense, bliver påført unødige omkostninger. Samtidig skal det understreges, at det for de fleste stationers vedkommende er tale om, at de forproducere deres udsendelser og derfor ikke har behov for at have en linie stående klar til direkte udsendelser.

Venlig hilsen


Gitte Thomsen
sekretariatsleder”

Som det fremgår (forhåbentligt) af de gengivne høringssvar og hele forarbejdet til den ændrede lovgivning ifbm. digitalisering af TV har SLRTV via vores medlemskab af SAML – opnået ret store resultater i 2008 og 2009. Det er lykket os at få de værste u hensigtsmæssigheder i de forskellige udkast til scenarier for digitaliseringen ryddet ud af det endelige lovforslag og bekendtgørelse, samt at få sat et par, synes vi selv, rimeligt store fingeraftryk på hele processen.

Men tilbage står naturligvis at få digitaliseringen gennemført ude i de enkelte regioner og på de enkelte Tv-stationer – hvordan dette vil gå kan vi kun gisne om, men håber naturligvis det bedste. Og gør opmærksom på, at der allerede nu er udmeldt frister for ansøgning om BÅDE sendetilladelse til MUX1 og driftstilskud for 2010 for ikke-kommercielle TV-stationer – dette er der nærmere om på Styrelsen for Bibliotek og Mediers hjemmeside. Og husk endelig at alle TV-stationer skal søge om sendetilladelse – også de, der pt. har en lokal analog tilladelse.

Re-planlægning, mediestøtte med meget mere

Re-planlægning af FM-båndet har spøgt (meget) længe – men det ser ikke ud til at der kan opnås politisk enighed i den nuværende forligskreds om dette spørgsmål. Men alligevel dukkede der en lille udløber af re-planlægningen op i starten af 2008, idet Kulturministeriet inviterede til møde den 29. februar 2008 om oprettelse af internetportal til ikke-kommercielle radiostationer.

”Kulturministeriet inviterer interesse- og samarbejdsorganisationerne på det ikke-kommercielle lokalradio-område til at deltage i et møde om oprettelsen af en internetportal til ikke-kommercielle lokalradiostationer. Hver organisation kan deltage med op til 2 deltagere.

Kulturministeriet er – på baggrund af en beslutning i medieordførerkredsen - ved at undersøge mulighederne for at oprette en internetportal til ikke-kommercielle lokalradiostationer. I den forbindelse vil vi gerne høre, hvad I synes om idéen. Med henblik på om der skal arbejdes videre med etableringen af en sådan portal. I det vedlagte notat kan I læse mere om projektet.

På mødet vil Kulturministeriet præsentere idéen og mulighederne i projektet. KODA vil præsentere de ophavsretlige aspekter af projektet.

Med venlig hilsen
Susanne Wad Hansen
Fuldmægtig”

Notat med oplæg til mødet samt referat af mødet er vedlagt som bilag i denne beretning.

Der kom dog ikke mere ud af dette møde, og spørgsmålet står stadig åbent – også dette er afhængigt af, hvad der kan opnås af politisk enighed ifht. re-planlægning af FM-båndet.

Men derimod er der mere liv i en anden af Medieforligets bestemmelser – nemlig udredningen af mediestøtten, idet det af medieaftalen for 2007-2010 bl.a fremgår følgende:

”Kulturministeriet iværksætter et udredningsprojekt, hvor én eller flere uafhængige forskere får til opgave at udarbejde en rapport om den fremtidige offentlige mediestøtte til medier (radio, tv, den trykte presse, nye medier mv.) med henblik på at skabe større sammenhæng i denne støtte. Kommissoriet for udredningsprojektet fastsættes efter drøftelser med partierne bag medieaftalen.”

Dette arbejde er iværksat af Kulturministeriet og det blev Rambøll Management og professor Anker Brink Lund og medieforsker Preben Sepstrup, der fik opgaven.

I kommissoriet for dette arbejde er det fastlagt at der i august / september 2008 bør afholdes en midtvejskonference, hvilket også blev tilfældet, idet Rambøll Management inviterede til midtvejskonference for udredningen af den danske mediestøtte den 30. september 2008 med følgende invitation:

”Til SLRTV - sammenslutningen af lokale radio- og TV-stationer i Danmark
Att. Formand Bård Hornekær

Det danske medielandskab er i forandring. Derfor har Kulturministeriet givet Rambøll Management i samarbejde med medieforskerne Anker Brink Lund og Preben Sepstrup til opgave at kortlægge og analysere den danske mediestøtte og fremtidige mediestruktur og opstille et antal muligheder for, hvordan mediestøtten kan indrettes i fremtiden. Udredningsarbejdet, der startede sommeren 2007 og skal være færdigt sommeren 2009, er tænkt som en del af beslutningsgrundlaget for de politiske

forhandlinger i forbindelse med det næste medieforlig.

Rambøll Management inviterer til midtvejskonference. På midtvejskonferencen vil udredningens midtvejsrapport, der indeholder hovedresultaterne fra kortlægningen af de eksisterende støtteordninger, blive fremlagt.

Formålet med konferencen er:

1. at informere de relevante interessenter om udredningens kortlægning og beskrivelse af de identificerede støtteordninger og give mulighed for at forholde sig til den del af udredningen, der vil danne baggrund for den efterfølgende analyse af den nuværende mediestøtte og opstilling af scenarier for den fremtidige mediestøtte,
2. at indsamle synspunkter og ideer med henblik på arbejdet med at opstille scenarier for den danske mediestøtte i udredningens anden fase.

Yderligere information om mediestøtte-udredningen og midtvejskonferencen kan findes på udredningens hjemmeside: medieudredning.r-m.com. Midtvejsrapporten vil blive gjort tilgængelig udredningens hjemmeside umiddelbart efter midtvejskonferencen.

Det er en ganske omfattende rapport, der er tilgængelig på Rambøll's hjemmeside, og som nævnt forventes den endelige rapport med scenarier og evt. forslag til ændringer af støtten til trykte eller elektroniske medier i september 2009 – SLRTV's bestyrelse vil også følge dette arbejde tæt – og især når den endelige rapport kommer.

Afrundning og konklusion

Har SLRTV's bestyrelse arbejdet med de opgaver Årsmøde i april 2008 pålagde bestyrelsen? Men vigtigere – er der opnået nogen resultater ifht. de opstillede mål?

Af politiske opgaver blev bestyrelsen pålagt, at arbejde for at ændre på gældende medielov og kriterier for bevilling af tilskud fra Kulturministeriets pulje til ikke-kommercielle medier herunder, at også ikke-kommercielle radiostationer kan genudsende i de støtteberettigede ugentlige timer, dette delmål har vi endnu ikke nået. Men fjernelse af særpuljen til postgymnasielle uddannelsesmedier m.fl., dette delmål er nået, idet denne særpulje nu er fjernet.

Hvorimod det ikke – i denne omgang – lykkes os at få genindført must-carry-bestemmelsen for de ikke-kommercielle lokale TV-stationer.

Genindførelse af lokale programkrav, således at der ikke i flæng kan søges til net-værkstationer, er også opnået. Idet mindste ser det ud til at være intentionerne både i den nys vedtagne lovændring, samt udkast til ny bekendtgørelse for ikke-kommerciel TV.

Arbejdet for indførelse af en generel public service-lov, der også omfatter de ikke-kommercielle lokale elektroniske medier, søgte vi at løse ved at arrangere en høring den 18. september 2008 i samarbejde med Samarbejdsforum for Lytter-Seerorganisationerne, SLS, og Det Ny Public Service Råd, PSR – med følgende overskrift og program:

**Public service og public access for alle?
Eller er det forældede begreber ifht.
Medier til Tiden?**

- Velkomst og åbning ved Gitte Thomsen, SLRTV
- Public service i dansk mediepolitik – ved specialkonsulent Pernille Rahbek, Kulturmisteriet,
- Udviklingen i og status for public service medierne - ved Ole Prehn, medieforsker AAU
- Indlæg ved Bjørn Nørgaard, Det Ny Public Service Råd
- Debat
- Tillid er godt-kontrol er bedre, ved Lasse Jensen, Mennesker og medier

At vi så ikke har opnået at få de ikke-kommercielle medier ”anerkendt” som public service medier – er en problemstilling vi må arbejde videre med.

Også arbejdet med at fortsætte og helst kunne afslutte forhandlingerne med ophavsretsorganisationerne med et for de ikke-kommercielle lokale elektroniske medier fordelagtigt resultat er nået til et foreløbigt resultat, idet vi nu for første gang i SLRTV's 25-årige historie har en kollektiv aftale med både KODA og Gramex.

Bestyrelsen er, som nævnt indledningsvist, ikke ovenud lykkelig for resultaterne, men dog af den opfattelse, at begge aftaler er en forbedring for vores medlemmer ifht. situationen tidligere.

At intensivere arbejdet med udviklingen af en fælles udsendelsesdatabase, er også en realitet, idet vi har beskæftiget os med dette område, jf. afsnittet om fælles internetportal for ikke-kommercielle radiostationer. Dette arbejde er dog langt fra afsluttet.

At styrke samarbejdet med de øvrige organisationer i paraply-organisationen SAML, Sammenslutningen Af Medier i

- Bud på indholdet i en generel public service lov omfattende de ikke-kommercielle lokale medier,
- ved Lars Peter Melchiorson, SLS, Jytte Nordholt, Den2radio, Bård Hornekær, SAML,
- Debat
- Afrunding – afslutning – tak for i dag.

Høringen var støttet af Kulturministeriet og sponsoreret af KODA og Gramex - blev en succes.

Referat samt oplæggene på høringen kan læses / høres på SLRTV's hjemmeside, www.slrtv.dk.

Lokalsamfundet, samt styrke samarbejdet med øvrige relevante samarbejdspartnere har ligeledes haft høj prioritet i bestyrelsens arbejde det forgangne år.

Som det fremgår af denne beretning bliver de fleste høringsvar afsendt i SAML's navn, hvilket jo betyder, at der er enighed om hvilken mediepolitik, vi gerne ser for de ikke-kommercielle elektroniske medier i dette land, blandt de deltagende organisationer i SAML.

Og også samarbejdet med SLS og PSR er styrket i løbet af 2008 – foruden høringen den 18. september, deltog SLRTV / SAML i PSR's work-shop om public service i radio og tv i februar 2008. (program og referat herfra var bilagt beretning 2007).

I juni 2008 trak Preben Sørensen sig, efter mange år som formand for SLS, hvilket også betød at han overlod pladsen i Radio- og TV-Nævnet til sin efterfølger Lars Peter Melchiorson. SLRTV's bestyrelse vil her gerne benytte lejligheden til at sige Preben Sørensen mange tak for det gode og konstruktive samarbejde gennem årene og velkommen til Lars Peter Melchiorson.

Vi er sikre på, at det gode samarbejde mellem SLS og SLRTV / SAML vil fortsætte.

Preben Sørensen har dog ikke ”forladt” os helt, idet han stadig varetager funktionen som sekretariatsleder for PSR. Også dette samarbejde er vi sikre på vil fortsætte succesfyldt fremover.

Så – bestyrelsens konklusion på sit eget arbejde i 2008/2009 er, at Ja politisk set er vi kommet et godt skridt på vejen til at nå de mål, Årsmødet i april 08 besluttede.

Det ser værre ud for den organisatoriske del!

SLRTV- organisatorisk beretning

Arbejdsplanen for maj 2008 – april 2009 indeholdt også en væsentlig organisatorisk opgave; Sikre organisationens økonomi.

Som det har været tilfældet gennem de senere år kan vi igen konstatere, at vi mod alle odds har overlevet endnu et år. Økonomisk set har det været værre end tidligere år, idet UBOD-midlerne, som jo er medlemskontingentet og SLRTV's primære indtægtskilde, har været usædvanlig længe undervejs. Og i skrivende stund har vi endnu ikke modtaget midlerne for 2007.

Dette skyldes primært, at organisationen KOMM er lukket, og likvidator ikke vil anerkende fordelingsregnskabet – så længe der er en organisation, der ikke vil godkende regnskabet – kan midlerne ikke udbetales.

SLRTV har derfor måttet overleve lidt fra hånden og i munden. Men også som sædvanligt – der arbejdes på sagen!

Medlemsmæssigt er der nogenlunde status quo, idet selvom der er stationer, der af forskellige årsager må give op og lukke ned – så kommer der stadig nye til. Ved udgangen af 2008 havde SLRTV knap 100 medlemmer.

Også ordningen med pressekort er fortsat i samme gode gænge – der er ikke problemer med at få udstedt kort til medlemmernes medarbejdere. Dog er der stadig et stort beløb bundet i depositum.

Sekretariatet er stadig bemandet med en medarbejder, også i 2008 har vi haft haft glæde af samarbejdet med Aalborg Handelsskole og haft elever i skolepraktik, hvilket især vores hjemmeside har nydt gavn af.

Sekretariatet har også måttet flytte i foråret 2009 – ikke til en ny adresse, men til andre lokaler i samme hus. Årsagen til dette er, at vores udlejer har solgt ejendommen, og det betyder, at vi må rykke sammen på mindre plads. Vi håber på, at der i løbet af det kommende år findes nye lokaliteter i Aalborg.

Vedtægter

§ 1 Navn og hjemsted

- a Landsforeningens navn er Sammenslutningen af Lokale Radio- og TV- stationer i Danmark, SLRTV.
- b Sammenslutningen driver et sekretariat med hjemsted i Danmark.

§ 2 Formål og målsætning

- a Sammenslutningens formål er at samle lokalradio- og tv-stationer, der ikke drives ud fra profitmotiver, men ud fra ønsket om at styrke den folkelige debat, oplysning og samfundsengagement i en landsorganisation, som skal arbejde for at sikre de bedst mulige vilkår for drift af sådanne lokalradio- og tv-stationer i Danmark.
- b Det er Sammenslutningens formål at arbejde for en styrkelse af ytringsfriheden og mangfoldigheden af lokalradio- og tv-stationer.

Sammenslutningen

- c skal tage del i den offentlige debat om mediepolitik for at fremme medlems-stationernes interesser,
- d skal gennem forhandlinger med offentlige myndigheder, ophavsretsorganisationer og andre instanser sikre de bedst mulige vilkår for medlemsstationerne,
- e er medlem af paraplyorganisationen Sammenslutningen Af Medier i Lokalsamfundet (SAML) og Dansk Folkeoplysnings Samråd (DFS) og kan i øvrigt samarbejde med andre landsdækkende organisationer, når det fremmer SLRTV's interesser,
- f skal gennem konferencer, møder, kursusvirksomhed og andre aktiviteter styrke interessen for folkelig, debatskabende og samfundsengagerende nonprofit radio og tv.

§ 3 Medlemskab

- a Som medlem kan optages lokale radio- og tv-stationer, der accepterer nærværende vedtægter og godkendes af bestyrelsen.
- b Medlemmer kan optages, når de accepterer Sammenslutningens formål.
- c Ved optagelsen betales det af årsmødet fastsatte kontingent efter forslag fra bestyrelsen.
- d Udmeldelse kan kun ske med mindst en måneds skriftlig varsel til udgangen af et kalenderår.

- e Medlemsstationer, der modarbejder Sammenslutningens vedtægtsbestemte formål, kan ekskluderes efter flertalsbeslutning i bestyrelsen samt stadfæstelse af eksklusionsbeslutningen på det førstkommende årsmøde i henhold til årsmødets afstemningsregler.

§ 4 Årsmøde

- a Det ordinære årsmøde er foreningens øverste myndighed. Beslutninger truffet på årsmødet er bindende for alle medlemmer.
- b Det ordinære årsmøde holdes inden udgangen af april og indkaldes med mindst en måneds varsel. Det tilstræbes, at årsmødet holdes skiftevis på Sjælland og i Jylland / på Fyn. Indkaldelsen skal indeholde forslag til dagsorden, revideret regnskab og bestyrelsens beretning for det foregående kalenderår, samt forslag til arbejdsprogram for det kommende år.
- c Forslag, som medlemmerne ønsker behandlet på årsmødet, skal være Sammenslutningen i hænde senest 14 dage før mødet. Rettidigt modtagne forslag vil blive udsendt til medlemsstationerne senest en uge før årsmødet.
- d Bestyrelsen kan indbyde gæster til at deltage i årsmødet med tale, men uden stemmeret.
- e Alle medlemmer har ret til at deltage i årsmødet men en stemmeberettiget repræsentant. Et medlem kan for egen regning deltage med flere repræsentanter, som i så fald har tale- men ikke stemmeret på årsmødet.
- f Afstemninger på årsmødet foregår ved håndsoprækning. På forlangende kan 1/3 af de tilstedeværende stemme-berettigede repræsentanter dog kræve skriftlig afstemning.

Valg (dagsordenspunkterne 8-10) foregår dog altid ved skriftlig afstemning. Beslutninger og valg foretages ved simpelt stemmeflertal. Ændring af vedtægterne skal dog vedtages med 2/3 flertal.

- g Dagsorden for årsmødet skal mindst omfatte følgende punkter:

- Valg af dirigent(er) og referent(er)
- Godkendelse af forretningsorden
- Valg af stemmetællere
- Bestyrelsens beretning
- Bestyrelsens forslag til Arbejdsplan og Handlings- og principprogram
- Indkomne forslag fra bestyrelsen og medlemsstationerne
- Godkendelse af revideret regnskab
- Bestyrelsens forslag til budget og kontingent
- Valg af bestyrelsesmedlemmer
- Valg af bestyrelsessuppleanter
- Valg af kritisk revisor, revisor-suppleant og ekstern revisor
- Eventuelt

- h Ved stemmelighed omkring forslag bortfalder forslaget. Ved stemmelighed, hvor det er afgørende for personvalg, foregår der omvalg mellem de kandidater, der står lige. Er der ved fornyet afstemning igen stemmelighed, afgøres valget ved lodtrækning.

§ 5 Ekstraordinært årsmøde

- a Bestyrelsen kan indkalde til ekstraordinært årsmøde, når den finder det tvingende nødvendigt. Såfremt 1/3 af medlemmerne skriftligt anmoder om det, skal bestyrelsen indkalde til ekstraordinært årsmøde. Anmodningen skal være motiveret og indeholde forslag til dagsorden.
- b Ekstraordinært årsmøde indkaldes skriftligt med mindst 20 dages varsel med angivelse af dagsorden, og det skal holdes senest 30 dage efter at begæring er fremsat overfor bestyrelsen.

§ 6 Valg

- a På det ordinære årsmøde vælges bestyrelsesmedlemmer, suppleanter, revisor og revisorsuppleant. Bestyrelsesmedlemmer vælges for 2 år, medens bestyrelsessuppleanter, revisor og revisorsuppleant vælges for 1 år. Genvalg kan finde sted.
- b Enhver repræsentant for et medlem, der har været medlem mindst 3 måneder, kan opstilles som kandidat til ovennævnte tillidshverv. Også personer som ikke er til stede på årsmødet kan vælges, men der skal i så fald foreligge skriftligt tilsagn fra vedkommende inden afstemningen begynder.
- c Ved personvalg skal stemmesedlen udfyldes med det antal kandidatnavne, som skal vælges det pågældende år. Stemmesedlerne afleveres til stemmeudvalget (stemmetællerne).
- d I lige år vælges 3 bestyrelsesmedlemmer og i ulige år vælges 4 bestyrelses-medlemmer. Hvert år vælges 3 bestyr-elsessuppleanter, 1 kritisk revisor, 1 revisorsuppleant og 1 ekstern revisor.
- e De nyvalgte tiltræder deres funktioner på første bestyrelsesmøde efter årsmødet. Dette møde holdes senest 14 dage efter årsmødet.
- f Kandidaterne vælges som person og ikke som repræsentant for medlemmet.

§ 7 Bestyrelsen

- a Sammenslutningen ledes af en bestyrelse med 7 medlemmer. Bestyrelsen varetager sammenslutningens forretninger mellem årsmøderne og træffer suverænt beslutninger under ansvar overfor årsmødet.
- b Bestyrelsen kan nedsætte udvalg og arbejdsgrupper til løsning af konkrete opgaver. Udvalg og arbejdsgrupper skal have et nærmere defineret kommissorium og er ansvarlige overfor bestyrelsen.
- c Bestyrelsesmøder holdes mindst en gang i kvartalet, men derudover når formanden skønner det nødvendigt, eller når 3 bestyrelsesmedlemmer skriftligt anmoder herom. Bestyrelsen

indkaldes skriftligt med angivelse af dagsordenspunkter. Efter møderne udarbejdes der mødereferater, som sendes til bestyrelsesmedlemmerne.

- d Bestyrelsen er beslutningsdygtig, når mindst 4 bestyrelsesmedlemmer er til stede. Beslutninger tages med simpelt stemmeflertal. Står stemmerne lige er formandens stemme udslagsgivende. Suppleanter indtræder med stemmeret for fraværende bestyrelsesmedlemmer.
- e Bestyrelsen konstituerer sig selv på det første møde efter årsmødet. Ved konstitueringen vælger bestyrelsen en formand og en kasserer, fastlægger forretningsordenen og nedsætter et sekretariat.
- f Bestyrelsen indkalder suppleanterne til møderne og tilstiller dem referater. Suppleanterne har tale- men ikke stemmeret på møderne, medmindre suppleanterne er indkaldt på grund af bestyrelsesmedlemmernes frafald.
- g Bestyrelsen kan meddele prokura.

§ 8 Sekretariatet

- a Sekretariatet er foreningens hjemsted og officielle adresse, hvortil al korrespondance stilles.
- b Sekretariatets arbejdsopgaver fastlægges af bestyrelsen.
- c Bestyrelsen udpeger en sekretariatsleder.

§ 9 Økonomi

- a Sammenslutningens midler anvendes til drift og administration af sammenslutningens virksomhed.
- b Kassereren fører Sammenslutningens regnskaber efter bestyrelsens anvisninger.
- c Kassereren udarbejder mindst en gang i kvartalet en status over Sammen-slutningens økonomi.
- d Sammenslutningens regnskabsår følger kalenderåret.
- e Sammenslutningens bestyrelsesmedlemmer og medlemsstationer hæfter ikke personligt for de af Sammenslutningen indgåede forpligtelser, for hvilke alene Sammenslutningen hæfter med sin formue.
- f Foreningens medlemmer har ikke krav på foreningens formue eller udbytte af nogen art.

§ 10 Information, bistand og samarbejde

- a Sammenslutningen udsender informationsskrivelser til medlemmerne, især om love, lovforslag og cirkulærer, der har betydning for medlemmerne. Bestyrelsen er ansvarlig for alle informationsskrivelser, herunder elektroniske informationer fra Sammenslutningen.

- b Sammenslutningen tilstræber at udgive et nyhedsbrev minimum 6 gange årligt, hvor væsentlige forhold vedrørende elektroniske massemediers forhold og vilkår behandles.
- c Sammenslutningen kan efter beslutning i bestyrelsen yde bistand, herunder retshjælp til medlemsstationer, hvor det har almen betydning for medlemskredsen.
- d Sammenslutningen kan efter beslutning i bestyrelsen deltage i internationalt samarbejde.

§ 11 Opløsning

- a Sammenslutningen kan opløses, når 2/3 af de stemmeberettigede deltagere i to på hinanden følgende årsmøder, hvoraf det ene indkaldes ekstraordinært med dette emne på dagsordenen, stemmer herfor.
- b Ophører Sammenslutningen med at eksistere, tildeles den eventuelle formue organisationer / foreninger, der arbejder for samme formål, som angivet i § 2 efter beslutning på det opløsende møde.

Senest ændret den 28. april 2007

Dirigent


Gitte Thomsen

Bilag til SLRTV's 2008 Beretning

Handlings- og principprogram 2007 - 2010

Aftale mellem KODA og SLRTV – FAEM

Høringsbrev om ikke-kommercielt lokal-tv på MUX 1

Notat om samme fra Mediesekretariatet

Notat om samme fra I/S DIGI-TV

Udkast til bekendtgørelse vedrørende ikke-kommercielt tv i MUX 1

Udkast til samme (standardvedtægt for sendesamvirker)

Notat om internetportal for ikke-kommercielle lokal-radiostationer

Referat om samme